

FACULDADE



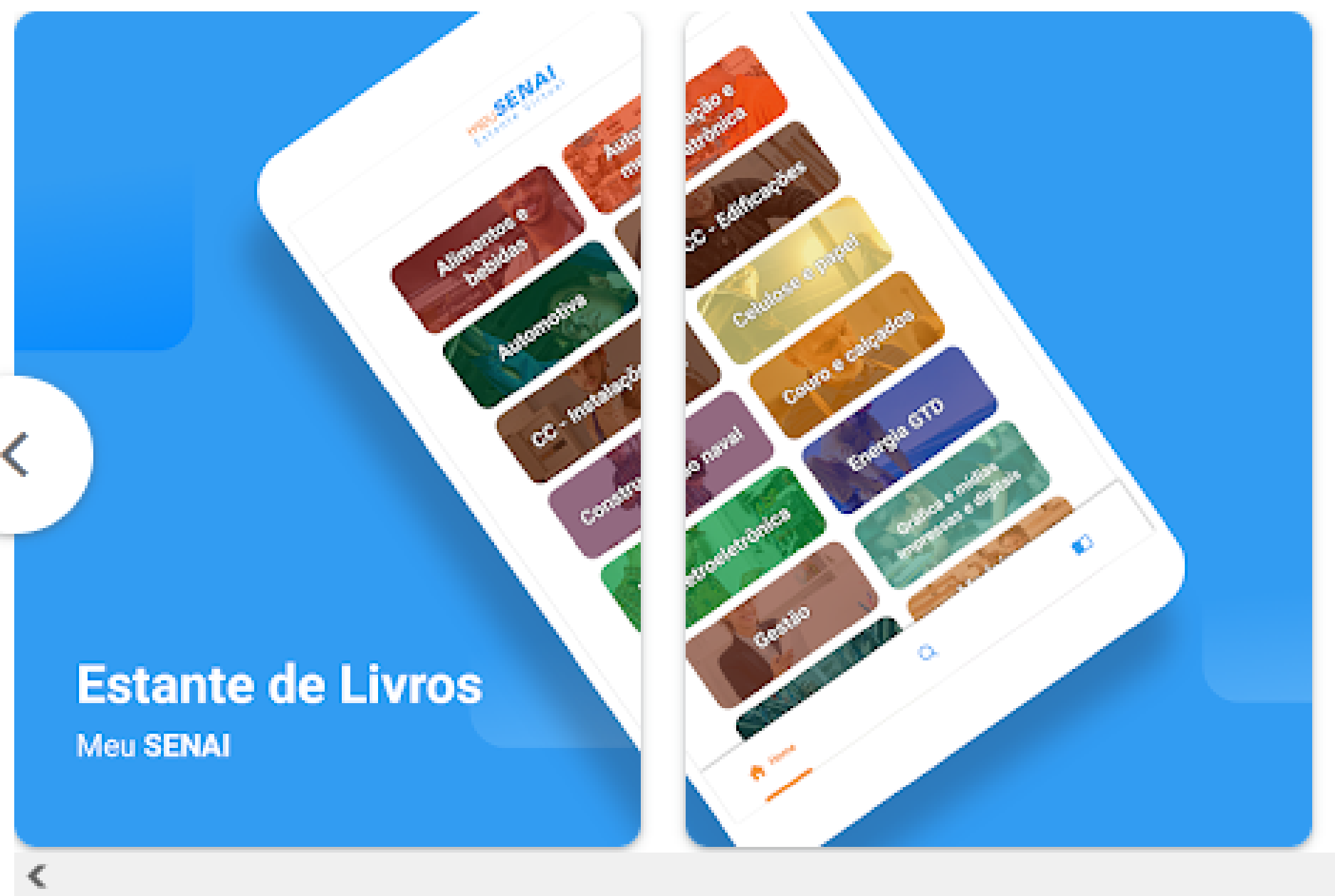
Campus
Theobaldo De Nigris
Mooça

Estante Virtual

Meu Senai

Tutorial

2023 Versão 1



**Mais de 1.000
livros técnicos
disponíveis para
consulta on-line e
off-line**

Passo 1

**Instale em seu celular o aplicativo da
Estante Virtual Meu Senai**



Passo 2

**Faça o seu cadastro
e crie a sua senha
de acesso**

Criar conta

Nome completo*

Dados de acesso

Email*

Confirmar e-mail*

Senha*

Repetir senha*

Passo 3

**Ao final do cadastro,
você receberá um
e-mail solicitando a
confirmação do
seu cadastro**

MEU SENAI
Estante Virtual



Olá

Agradecemos seu cadastro na **Estante Virtual Meu Senai**. Você está a um passo de acessar o acervo da maior instituição de educação profissional da América Latina. Enviamos para o seu e-mail um link de confirmação do seu cadastro. Verifique seu e-mail e confirme o cadastro para garantir o seu acesso!

Passo 4

Escolha a área
tecnológica para
acessar os livros
disponíveis

Alimentos e bebidas

Aprendizagem
Industrial

Automação e
mecatrônica

Automotiva

CC - Edificações

CC - Instalações

CC - Pesada

Celulose e papel

Construção naval

Couro e calçados

Eletroeletrônica

Energia GTD

Energia Sucroalcoeira

Energias Renováveis

Gemologia

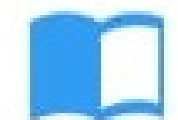
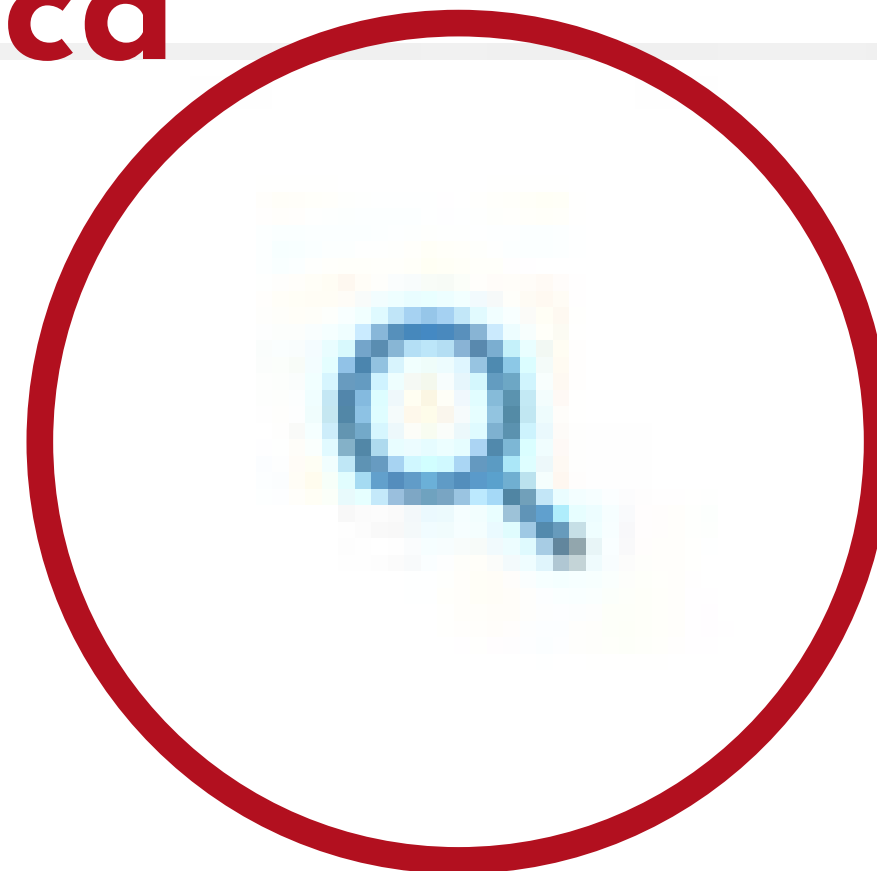
Gestão

Passo 5

**Você também pode fazer
a sua pesquisa usando a
ferramenta de busca**



Home



Passo 6

Ao tocar em ler
off-line, o livro será
direcionado a sua
estante



LER

↓ LER OFFLINE

Bom estudo!!

1 Introdução.....	11
2 Teoria das cores	13
2.1 Luz e cor – Espectro eletromagnético	13
2.2 Como enxergamos as cores	15
2.3 Limitações do olho humano	16
2.4 Sínteses aditiva e subtrativa.....	19
2.4.1 Síntese aditiva	19
2.4.2 Síntese subtrativa.....	20
2.4.3 Cores complementares	21
2.4.4 Preto teórico	24
3 Colorimetria	29
3.1 História dos estudos das luzes e cores	30
3.2 Sistemas colorimétricos	32
3.3 CIE 1931 e a origem da colorimetria	38
3.4 Espaço colorimétrico Lab	39
3.5 Instrumentos de medições de cores	40
4. Preparação de cores especiais	45
4.1 Cores de escala (CMYK).....	45
4.2 Cores especiais	46
4.2.1 Catálogo de cores	47
4.3 Aparelhos e materiais para mistura das tintas	50
4.4 Métodos para impressão da amostra de tinta formulada	55
4.4.1 Bater a tinta com o dedo	55
4.4.2 Prova com o <i>Quick Peek</i>	56
4.4.3 Prova com o IGT	57
4.5 Métodos para avaliação da cor	58
4.5.1 Avaliação visual da cor	58
4.5.2 Avaliação instrumental da cor	59
4.5.3 Teste visual para metamerismo	60
4.6 Cálculo do consumo de tinta	61
4.6.1 Cálculo pela fórmula SPANKS	62
4.6.2 Cálculo de consumo pelo gráfico de densidade da tinta	64
Anexo.....	68
Referências	73
Minicurriculo dos autores	75

Tutorial Estante Virtual Meu Senai

**Faculdade SENAI-SP Campus "Theobaldo De Nigris"
Biblioteca "Josef Brunner"**

Direção

Elcio de Sousa

Coordenação de Atividades

Técnicas e Pedagógicas

Enéias Nunes da Silva

Supervisor REIB

Clever Aduino Feliciano

Bibliotecários

Brigida Veiga Batista e Márcio Alberto Moralles Barbosa

Revisão de texto

Ana Ferreira da Silva